



Corso di danze israeliane



5 venerdì
dal 13 gennaio 2012
ore 20:45 - 22:15



Vieni a conoscere il vasto mondo di queste danze!

La danza popolare israeliana nasce quasi tutta dopo la fondazione dello stato di Israele, e raccoglie elementi e influenze, udibili soprattutto nelle musiche, da tutti i paesi della diaspora da cui gli ebrei sono poi tornati. Si tratta di danze molto vive: non è raro che vengano "rubate" anche musiche di altri paesi (greche, spagnole, indiane...). Nel corso cercheremo di spaziare il più possibile nei vari generi: debke, hora, yemenite, sefardite, chassidiche, tradizionali, moderne.



Paolo Rosati conosce la danza popolare al Folkaos nel 1998, e da subito si appassiona totalmente, tanto da collaborare con l'Associazione "Amici del Folkaos" fin dalla sua fondazione. Nel tempo si specializza nelle danze israeliane e balcaniche grazie alla conoscenza e alla collaborazione con Roberto Bagnoli e con l'associazione FARE di Reggio Emilia, che gli permette di apprenderle direttamente dai coreografi (Gadi Bitton, Shmulik Gov-Ari). Al Folkaos ha già insegnato danze israeliane nel 2006 e 2007, e da tre anni collabora con l'associazione FARE di Reggio Emilia per il corso annuale di danze israeliane che si tiene a Milano. Nel 2011 ha completato il primo anno del corso triennale di formazione in didattica della danza popolare tenuto da Bianca de Jong (docente di questa materia all'Accademia della Danza di Amsterdam)

FOLKAOS: Via G.R.Carli, 26 Milano
(ingresso da via dell'Orto)

Info: www.folkaos.it Mail: info@folkaos.it Tel.: 338.79.00.555